

交通+艺术

2019 年第 1 期（总第 1 期）

重庆交通大学艺术设计学院

2019 年 4 月 30 日

※ 刊首语

※ 习近平总书记在重庆视察时重要讲话及指示精神

※ 教育部发布《关于切实加强新时代高等学校美育工作的意见》

※ 中共中央、国务院印发《粤港澳大湾区发展规划纲要》

※ 学院 2019 年工作要点

※ 学院“本科教学建设年”实施方案

※ 2019 年学院科研项目申报情况

※ 校企联动参与广东东莞市滨海湾新区滨海湾大桥方案设计国际竞赛

※ 学院联合中国公路学会、重庆市高速集团开展服务区校企联合毕业设计

※ 德国盖尔哈特·马蒂亚斯教授来校讲学：新工科统合设计创意训练

※ 学院学生报考 2019 年全日制硕士研究生录取情况

※ 学院召开 2019 年学生团学干部大会

※ 学院 2018 年大事记

Mathias International Design College
Art Design College
International Association Research Centre
Bridge Aesthetics, Art and Design, Bridge Culture
Chongqing Jiaotong University



adc



刊首语：

在习近平新时代中国特色社会主义思想和党的十九大精神指引下，在高等教育转型发展、内涵提升的新阶段，在推动“十三五”规划的关键节点，学校抢抓机遇，优化学科专业布局，于2018年7月调整成立了艺术设计学院。2019年恰逢是包豪斯百年纪念，也是我校艺术设计本科教育15周年，已经形成了“交通+艺术”鲜明的办学特色。为加快学院建设与发展，借鉴兄弟高校办学经验，学院决定创办院刊《交通·艺术》。希望各界领导、广大师生员工和校友积极参与、建言献策，适时提供更多更新的学科前沿动态、国家地方政策、行业发展咨询、人才市场需求以及同行院校研究等信息，以便我们学习参考。在新时代奋斗的路上，让我们一起超越，一起分享！

*** 习近平总书记在重庆视察时重要讲话及指示精神**

新华社重庆4月17日电 中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平4月15日至17日在重庆考察，主持召开解决“两不愁三保障”突出问题座谈会并发表重要讲话。他强调，脱贫攻坚战进入决胜的关键阶段，各地区各部门务必高度重视，统一思想，抓好落实，一鼓作气，顽强作战，越战越勇，着力解决“两不愁三保障”突出问题，扎实做好今明两年脱贫攻坚工作，为如期全面打赢脱贫攻坚战、如期全面建成小康社会作出新的更大贡献。

山城四月，春风和煦，山水透绿，一派生机勃勃。4月15日，习近平在中共中央政治局委员、重庆市委书记陈敏尔和市长唐良智陪同下，深入石柱土家族自治县的学校、农村，实地了解脱贫攻坚工作情况。

石柱土家族自治县地处武陵山集中连片特困地区，是国家扶贫开发工作重点县。15日中午，习近平一下飞机，就转乘火车、汽车前往石柱县，山路蜿蜒，坡急沟深，辗转3个多小时抵达大山深处的石柱县中益乡华溪村。

习近平首先来到中益乡小学。学校操场上，小学生们正在开展课外文体活动。看到总书记来了，学生们围拢过来，纷纷问习爷爷好，总书记高兴地同大家交谈，询问他们学习和生活情况。中益乡地处大山深山之中，群众居住比较分散，孩子上学是个难题。习近平指出，“两不愁三保障”很重要的一条就是义务教育要有保障。再苦不能苦孩子，再穷不能穷教育。要保证贫困山区的孩子上学受教育，有一个幸福快乐的童年。习近平走进师生食堂，仔细察看餐厅、后厨，了解贫困学生餐费补贴和食品安全卫生情况。习近平嘱咐学校和老师既要当好老师，又要当好临时家长，把学生教好、管好。要把安全放在第一位，确保学生在学校学、住、吃都安全，让家长们放心。他希望老师们扎根山区，献身乡村教育事业，为群众脱贫贡献一份力量。

华溪村人多地少，土地贫瘠，全村有建档立卡贫困户 85 户、302 人，其中 8 户、19 人还没有脱贫。习近平踏着湿滑的石阶登上陡坡，来到贫困户谭登周家，从屋外看到屋内，详细询问老两口生活和身体状况。谭登周夫妇告诉总书记，由于伤病原因暂时丧失了劳动力，生活还比较困难，但土地流转有分红、医疗有救助、低保有兜底，3 间住房加固后都很结实，特别是医药费大部分报销，自己只负担一部分，基本生活还是有保障的。习近平指出，基本医保、大病保险、医疗救助是防止老百姓因病返贫的重要保障。这个兜底作用很关键。脱贫攻坚明年就要收官，要把工作往深里做、往实里做，重点做好那些尚未脱贫或因病因伤返贫群众的工作，加快完善低保、医保、医疗救助等相关扶持和保障措施，用制度体系保障贫困群众真脱贫、稳脱贫。

随后，习近平前往老党员、已脱贫户马培清家，沿着乡间小路步行察看自然环境、村容村貌，了解该村通过种植中药材黄精等特色经济作物带动村民脱贫的情况。在马培清家中，看到谷仓里装满粮食，厨房里挂着不少腊肉，温饱不愁，了解到他们家通过参加黄精中药材产业发展和土地入股分红、管护药材基地等方式，实现了稳定脱贫，习近平表示欣慰。

在马培清家院子，习近平同村民代表、基层干部、扶贫干部、乡村医生等围坐在一起，摆政策，聊变化，谋发展。大家你一言我一语，争相发言，气氛热烈。习近平对乡亲们说，脱贫攻坚是我心里最牵挂的一件大事。这次我专程来看望乡亲们，就是想实地了解“两不愁三保障”是不是真落地，还有哪些问题。小康不小康，关键看老乡，关键看脱贫攻坚工作做得怎么样。全面小康路上一个也不能少。发展才是社会主义，发展必须致力于共同富裕。国家越发展，越要把贫困群众基本生活保障好。各级党委和政府要把“两不愁三保障”各项措施落实到村、到户、到人。要加强乡村两级基层党组织建设，更好发挥在脱贫攻坚中的战斗堡垒作用，提高党在基层的治理能力和服务群众能力。党员干部要到脱贫攻坚的一线、到带领群众脱贫致富的火热实践中历练，经受考验，磨练党性，增进群众感情，增强做好工作的本领。习近平强调，幸福是奋斗出来的。党的政策对老百姓好，才是真正的好。党的各项惠民政策要落实好，乡亲们要一起奋斗，努力向前奔跑，争取早日脱贫致富奔小康。

离开村子时，村民们聚集在村头，高声向总书记问好。习近平同大家亲切握手，祝乡亲们生活越来越幸福。

16日下午，习近平在重庆主持召开解决“两不愁三保障”突出问题座谈会。座谈会上，广西、重庆、四川、贵州、云南、陕西、甘肃、新疆等地党委书记作书面汇报，重庆市石柱土家族自治县县委书记蹇泽西，奉节县平安乡党委书记邹远珍，城口县周溪乡凉风村党支部书记伍东，教育部、住房和城乡建设部、水利部、国家卫生健康委、国家医疗保障局等部门主要负责同志，中共中央政治局委员、国务院副总理胡春华先后发言。

听取大家发言后，习近平发表了重要讲话。他强调，到2020年稳定实现农村贫困人口不愁吃、不愁穿，义务教育、基本医疗、住房安全有保障，是贫困人口脱贫的基本要求和核心指标，直接关系攻坚战质量。总的看，“两不愁”基本解决了，“三保障”还存在不少薄弱环节。各地区各部门要高度重视，统一思想，抓好落实。

要摸清底数，聚焦突出问题，明确时间表、路线图，加大工作力度，拿出过硬举措和办法，确保如期完成任务。

习近平强调，脱贫攻坚战进入决胜的关键阶段，务必一鼓作气、顽强作战，不获全胜决不收兵。各省区市党政主要负责同志要增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”，强化政治责任，亲力亲为抓好脱贫攻坚。省级分管扶贫的负责同志要抓好工作落实。各行业部门要围绕脱贫攻坚目标任务，按照尽锐出战要求，切实履职尽责、合力攻坚，对责任不落实、政策不落实、工作不落实影响任务完成的要进行问责。党中央制定了支持深度贫困地区脱贫攻坚的实施意见，各方面都加大了力度，但不能放松。要逐一研究细化实化攻坚举措，攻城拔寨，确保完成脱贫任务。这次脱贫攻坚专项巡视和成效考核发现了不少突出问题和共性问题。各地区各部门要全面排查梳理，确保各类问题整改到位，为明年工作打下良好基础。

习近平指出，脱贫既要看数量，更要看质量。要严把贫困退出关，严格执行退出的标准和程序，确保脱真贫、真脱贫。要把防止返贫摆在重要位置，适时组织对脱贫人口开展“回头看”。要探索建立稳定脱贫长效机制，强化产业扶贫，组织消费扶贫，加大培训力度，促进转移就业，让贫困群众有稳定的工作岗位。要做好易地扶贫搬迁后续帮扶。要加强扶贫同扶志扶智相结合，让脱贫具有可持续的内生动力。

习近平强调，贫困县摘帽后，要继续完成剩余贫困人口脱贫任务，实现已脱贫人口的稳定脱贫。贫困县党政正职要保持稳定，做到摘帽不摘责任。脱贫攻坚主要政策要继续执行，做到摘帽不摘政策。扶贫工作队不能撤，做到摘帽不摘帮扶。要把防止返贫放在重要位置，做到摘帽不摘监管。要保持政策稳定性、连续性。

习近平指出，要把全面从严治党要求贯穿脱贫攻坚全过程，强化作风建设，完善和落实抓党建促脱贫的体制机制，发挥基层党组织带领群众脱贫致富的战斗堡垒作用，深化扶贫领域腐败和作风问题专项治理，把基层减负各项决策落到实处。对奋战在脱贫攻坚一线的同志要关心他们的生活、健康、安全，对牺牲干部的家属要

及时给予抚恤、长期帮扶慰问。对在基层一线干出成绩、群众欢迎的干部，要注意培养使用。对那些畏苦畏难、敷衍了事、弄虚作假的扶贫干部，要加强教育管理，该撤换的要及时撤换，该问责的要坚决问责。

17日上午，习近平听取了重庆市委和市政府工作汇报，对重庆各项工作取得的成绩给予肯定，希望重庆全面落实党中央决策部署，牢牢把握稳中求进工作总基调，坚持新发展理念，统筹做好稳增长、促改革、调结构、惠民生、防风险、保稳定工作，持续营造风清气正的政治生态，更加注重从全局谋划一域、以一域服务全局，**努力在推进新时代西部大开发中发挥支撑作用、在推进共建“一带一路”中发挥带动作用、在推进长江经济带绿色发展发挥示范作用。**

习近平强调，党中央通过了《关于新时代推进西部大开发形成新格局的指导意见》。这是党中央从全局出发作出的重大决策部署，对决胜全面建成小康社会、开启全面建设社会主义现代化国家新征程具有重大而深远的意义。重庆要抓好贯彻落实，在推进西部大开发形成新格局中展现新作为、实现新突破。要坚定不移推动高质量发展，扭住深化供给侧结构性改革这条主线，把制造业高质量发展放到更加突出的位置，加快构建市场竞争力强、可持续的现代产业体系。要加大创新支持力度，坚定不移推进改革开放，努力在西部地区带头开放、带动开放。要加快推动城乡融合发展，建立健全城乡一体融合发展的体制机制和政策体系，推动区域协调发展。要深入抓好生态文明建设，坚持上中下游协同，加强生态保护与修复，筑牢长江上游重要生态屏障。

习近平指出，要按照党中央总体部署，结合自身实际，精心组织实施庆祝新中国成立70周年各项工作。要围绕中国共产党为什么“能”、马克思主义为什么“行”、中国特色社会主义为什么“好”等重大问题，广泛开展宣传教育，加强思想舆论引导，坚定广大干部群众对中国特色社会主义的道路自信、理论自信、制度自信、文化自信，进一步激发全体人民爱党、爱国、爱社会主义的巨大热情。

习近平强调，要从最困难的群体入手，从最突出的问题着眼，从最具体的工作抓起，通堵点、疏痛点、消盲点，全面解决好同老百姓生活息息相关的教育、就业、社保、医疗、住房、环保、社会治安等问题，集中全力做好普惠性、基础性、兜底性民生建设。要着力抓好安全生产、食品药品安全、防范重特大自然灾害、维护社会稳定工作，不断增强人民群众获得感、幸福感、安全感。

习近平指出，要贯彻党中央部署，切实加强党的政治建设，培养一支忠诚干净担当的高素质干部队伍，积极营造建功新时代、创造新业绩的浓厚氛围和良好环境，用正确思想、优良作风、良好导向、正面典型持续激荡清风正气。要加强党的基层组织建设，推动基层党组织全面进步、全面过硬。要坚决整治形式主义、官僚主义，让基层干部从繁文缛节、文山会海、迎来送往中解脱出来。要保持惩治腐败高压态势，巩固反腐败斗争压倒性胜利。

丁薛祥、刘鹤、胡春华、何立峰等参加上述活动，陈全国、陈敏尔出席座谈会。

※ 教育部发布《关于切实加强新时代高等学校美育工作的意见》

为全面贯彻落实习近平总书记关于教育的重要论述和全国教育大会精神，切实加强新时代高等学校美育工作，2019年3月29日教育部出台教体艺〔2019〕2号文件，对提升专业艺术教育提出如下要求。

专业艺术教育要创新艺术人才培养模式。注重内涵建设，突出办学特色，进一步优化学科专业布局，构建多元化、特色化、高水平，具有中国风格的艺术学科专业体系。专业设置应与学科建设、产业发展、社会需求、艺术前沿有机衔接，加强社会服务意识，增强人才培养和社会经济发展的契合度，依托一流专业建设“**双万计划**”（一万个国家级一流专业点和一万个省级一流专业点），建设好国家级一流艺术类专业点。遵循艺术人才培养规律，**推动高校修订专业人才培养方案，促进艺术教育与思想政治教育有机融合、专业课程与文化课程相辅相成，深入实施普通高校艺术相关本科专业类教学质量国家标准和高等职业学校文化艺术类专业教学标准，不断完善艺术专业人才培养标准。**提高高校艺术人才培养能力，加强卓越拔尖

艺术人才培养,鼓励和支持艺术类高校和综合性大学联合开展艺术类人才培养模式改革,创新人才培养机制,着力提升学生综合素养,培养造就文化底蕴丰厚、素质全面、专业扎实的艺术专门人才。

同时,文件在加强美育教育主要举措中提出,要建强美育教师队伍,深化美育教学改革,促进高校美育与德育、智育、体育和劳动教育相融合,与各学科专业教学、社会实践和创新创业教育相结合。充分运用现代化信息技术手段,探索构建**网络化、数字化、智能化、线上线下相结合的课程教学模式**,规划建设一批高质量美育慕课,扩大优质课程覆盖面。**成立全国高校美育教学指导委员会,发挥高校艺术类专业教学指导委员会的作用,加强专业艺术人才培养。**要推进文化传承创新,实施高校原创文化精品推广行动计划,以弘扬主旋律为己任,深入生活,扎根人民,用情用心用功抒写人民,以精品奉献人民,为时代画像、为时代讴歌、为时代立传、为时代明德。要深化国际人文交流合作,发挥专业艺术院校和高水平学生艺术社团的重要作用,积极参与共建“一带一路”教育行动和中外人文交流项目。要进一步提高对高校艺术教育场馆建设的支持力度,研制高校美育场地器材建设规划,加强高校剧院、音乐厅、博物馆、美术馆等艺术场馆建设,建立高校美育器材补充机制。

为此,教育部将把高校美育工作和高校公共艺术课程教学纳入国家教育督导范畴,强化督导检查结果应用。各高校要结合实际,制定落实本意见的实施细则,纳入学校整体发展规划。

※ 中共中央、国务院印发《粤港澳大湾区发展规划纲要》

2019年2月18日,中共中央、国务院印发的《粤港澳大湾区发展规划纲要》对粤港澳大湾区的战略定位、发展目标、空间布局等方面作了全面规划,标志着粤港澳大湾区建设进一步加速。

作为国家重大战略,粤港澳大湾区将在新一轮经济增长中发挥重要作用。粤港澳大湾区由我国香港、澳门两个特别行政区和广东省的广州、深圳、珠海、佛山、惠州、东莞、中山、江门、肇庆等珠三角9个城市组成,总面积5.6万平方公里,

截至 2017 年年末的总人口约 7000 万人，是我国开放程度最高、经济活力最强的区域之一。香港、澳门回归祖国后，粤港澳合作不断深化实化，粤港澳大湾区经济实力、区域竞争力显著增强，已具备建成国际一流湾区和世界级城市群的基础条件。从布局主线来看，高端制造业、现代服务业、新经济将是粤港澳大湾区蕴含的产业机遇。粤港澳大湾区除了拥有大量高新技术产业之外，还存在许多不同的传统制造业，这为人工智能、智能制造、机器人、新材料、云计算、工业互联网、新一代信息技术等先进技术与传统工业结合奠定了基础。与此同时，粤港澳大湾区制造业发达、产业体系健全，这为研发、物流、金融、信息技术、商务、节能环保等生产性服务业的发展提供了广阔的空间。而优质生活圈的建立也意味着休闲旅游、养老、教育、文化娱乐等生活性服务业也将迎来又好又快的发展阶段。

交通基础设施互联互通是粤港澳大湾区的重要基础支撑。为加快建成安全、便捷、高效、绿色、经济的现代化综合交通运输体系，**交通运输部正在研究制定《关于支持粤港澳大湾区交通运输发展的实施意见》。**一是推进对外综合交通运输通道建设，畅通连接泛珠三角区域和东盟国家的运输大通道，形成布局合理、功能完善、衔接高效的综合交通网络。二是构筑大湾区快速交通网络，打造多方式、多通道、复合型交通走廊，完善区域城际轨道网，推进深中通道建设，确保虎门二桥年内建成通车。三是提升珠三角港口群国际竞争力，形成具有国际影响力和竞争力的世界级港口群。四是推进粤港澳三地机场协同发展和资源综合利用，建设世界级机场群。五是提升客货运输服务水平，建立一体便捷、包容友好、现代智慧、绿色宜游的高品质客运出行体系，着力打造城市群内城际间高效便捷的货物快运网络。六是提升交通科技创新的能力，推动物联网、云计算、大数据等先进技术与交通运输行业深度融合应用，打造交通运输科技创新高地。七是建设绿色生态交通。交通基础设施和交通服务过程当中都要体现节能环保、绿色生态。

其中，《粤港澳大湾区发展规划纲要》中明确提到，将**建设世界级机场群**。巩固提升香港国际航空枢纽地位，强化航空管理培训中心功能，提升广州和深圳机场

国际枢纽竞争力，增强澳门、珠海等机场功能，推进大湾区机场错位发展和良性互动。以上政策或成为航空机场行业发展的新契机。另据统计，2018 年粤港澳大湾区城市的旅客运输总量超过 2.1 亿人次，相当于北京和上海的总和，超过著名的伦敦机场群。由于航线结构、吞吐量以及地理位置的不同，7 个机场天然形成了 3 个国际枢纽、2 个干线机场和 2 个支线机场的航空运输格局，从核心区域逐步向外发散，大湾区机场新改扩建工程的逐步完工将释放较大的时刻资源，主基地航空公司或可坐拥主场优势，获得较多资源，享受大湾区国际机场群发展带来的红利。

据悉，交通运输部部长李小鹏做客中央人民广播电台 2019 两会特别节目《央广会客厅》时介绍，港珠澳大桥通车运行以来，截至 2019 年 2 月 20 日 24 时，大桥客运量共约 871.98 万人，平均每日约 7.27 万人次；大桥总车流 44.54 万车次，日均 3712 车次。**港珠澳大桥通行车辆呈现三个特点**：一是通行车辆以客车为主，其中穿梭巴士和小客车占比较大，分别达到 37.09%和 38.03%。二是非现金支付比例高，电子不停车收费占收费车辆的 77.11%。三是周末和节假日高峰特征明显，单日车流量最高峰为 6967 车次，最高约 17 万 5600 人次。（来源：李小鹏，港珠澳大桥每日客运量 7.27 万人次，驾驶员偏爱非现金支付，文汇客户端 2019-03-04）

※ 学院 2019 年工作要点

2019 年是新中国成立 70 周年，也是艺术设计学院建设发展的起步之年。根据学校 2019 年全面从严治党工作会和学校工作要点及任务分工清单等工作部署，结合学院实际，特制订 2019 年工作思路。

一、全面贯彻落实全国全市教育大会精神。坚持中国特色社会主义办学方向，围绕立德树人根本任务，以目标及问题为导向，抢抓机遇，实施双轮驱动战略，着力“交通+艺术”学科特色建设和本科教学体系建设，积极引进高层次人才，提高教育教学质量，扎实推进学院各项工作。

二、科学定位，完善学院中长期改革与发展规划（2019-2025）。依托学校传统优势学科，夯实办学基础，强化“交通+艺术”的学科交叉融合，努力在艺术设计，时尚产品、智能交通产品设计，“交通+艺术”等领域办出特色。

三、坚持人才强校战略，充实师资队伍。2019 年力争引进高层次人才 1-3 人。积极聘请国内外知名高校专家学者担任名誉教授或客座教授。建设优良师德师风，加强青年骨干教师培养。

四、坚持创新驱动战略，加快学科团队和平台基地建设。2019 年重点以桥梁艺术设计、品牌与整体形象设计、高速公路服务区综合设计、智能交通产品设计等学科专业方向，凝练 1-3 个科技创新团队，建设全国高速公路服务区设计人才培养基地、市级桥梁艺术美学国际联合研究中心、市级人文社科普及教育基地，筹划重庆市教学成果奖，力争实现国家社科基金项目零的突破。

五、扎实开展新时代教育思想大讨论系列活动，努力做到“三落实”。一是优化 2018 版设计学大类本科专业人才培养方案及课程体系。二是创新课程教学模式，举办好新工科统合设计实验班、“国际设计大师走进课堂”系列活动，深化工作坊式实战项目校企联合教学改革、智慧课堂改革等。三是加强师德师风建设，做实专业教育和思政教育同向同行；提升青年教师专业教学水平和“互联网+”教育技术应用能力。四是重点建设《“交通+艺术”统合设计》、《高速公路服务区综合设计》、《桥梁艺术创意设计》、《交通工程艺术设计》、《智能交通产品设计》等特色课程、在线开放课程 2 门；出版教材专著 1-3 部。五是做好学院 VPE 学术创新沙龙、教学公开课、教学示范课、优秀教案评比、教学法活动研讨等。六是建设“交通+艺术”虚拟仿真模拟实验室、专业资料室等。七是总结推广“交通+艺术”新工科统合教学改革与实践成果，力争在《中国教育报》进行宣传。八是拓展学院学科竞赛的广度和深度，提升学生创新创业素质。九是本科生初次就业率 90%以上，努力提高毕业生在国企/央企设计单位的就业比例，确保良好声誉。十是规范教学运行管理，健全教学管理制度。

六、坚持校企协同育人，提高学校“交通+艺术”社会影响力。2019年适时召开学院建设发展专家咨询委员会，在增加产学研合作数量的基础上，做实“交通+艺术”校企协同育人战略合作协议。充分挖掘校友资源，力争与中交公规院、重庆高速公路集团、招商局重庆交科院、同济大学等市内外知名设计院、高校实质性对接。特别是在桥梁艺术创意设计、高速公路服务区、同心扶贫等方面，率先将艺术设计体系应用到交通工程建设中，在全国及行业内产生较大影响力和示范作用。

七、坚持开放办学，提升国际合作交流水平。在现有马蒂亚斯、海瑟教授海外智力人才的基础上，利用重庆市“巴渝海外引智计划”等项目，主动加强与重庆市外专局、侨联、台联以及知名高校、跨国企业联系，力争2019年继续邀请行业、高校专家来访10人次以上，支持教师学生参加高水平学术交流会议20人次。

八、全面从严治党，加强基层党组织建设。一是强化政治建设，加强党的领导，坚持把学习宣传贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想和党的十九大精神作为首要政治任务，自觉同党中央保持高度一致。加强学院领导班子队伍建设，形成“头雁效应”，强化处级、科级干部和关键岗位的管理与考核。二是加强基层党组织建设，开展党建质量年，规范学院党组织工作；修订《艺术设计学院基层党组织工作生活基本规范的实施意见》、《艺术设计学院学生党建工作标准》等。三是贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想和党的十九大精神，全国全市教育大会以及学校思想政治工作等会议要求，落实《重庆交通大学二级党组织理论学习中心组学习制度》、《艺术设计学院关于专业教育与思政教育同向同行的实施办法》等。认真开展教职工政治理论学习，特别是师德师风、学术道德和职业道德。四是加强党员教育管理。2019年严格落实《艺术设计学院党员干部党风廉政建设约谈制度》，注重反腐倡廉宣传教育和案例警示提醒。五是严格标准和程序，做好党员发展工作。重点开展党的基本知识理论学习培训。六是加强意识形态和学院文化宣传工作。落实学院意识形态工作责任制。严守意识形态阵地与浓郁学术文化氛围“两不误”，强化思想引领，推动习近平新时代中国特色社会主义思想入脑入心。严格执行《艺

术设计学院门户网站建设与新闻管理办法(试行)》,严格“一会一报”、“一事一报”等制度。发挥新媒体服务育人功能,用好“两微一端”等网络媒体,强化师生网络行为规范教育,继续做好“学生智造”、“桥梁艺术美学国际联合研究中心”微信公众号等平台。彰显文化育人功能和学院特色,制作学院宣传画册,重点做好纪念建国 70 周年、“五四”运动 100 周年、中美建交 40 周年、澳门回归 20 周年纪念等活动组织,创新开展党团主题特色活动,宣传优秀学生、杰出校友的榜样宣传,办好学院专业品牌特色活动。七是抓好教职工的职业道德教育和政治理论学习,强化依法治校和依法执教的法律意识,增强广大教职工的责任感和事业心。做好无党派、民主党派统战和校友联络工作。发挥工会、教代会的桥梁纽带作用,及时解决教职工和学生反映突出的困难和问题,营造和谐向上的学习和工作氛围。

九、弘扬社会主义核心价值观,加强学生教育管理。完善教学与学生管理联动机制,加强学风建设,以党建带团建,强化“五少”警示教育,继续开展“135”师生结对帮扶工程,加大对学习困难、家庭经济困难以及特殊学生的帮扶力度。鼓励和引导学生参加校内外社会实践和科技创新活动,提高学生综合素质和能力。适时召开毕业生就业推进会和学生管理工作研讨会,努力拓展就业市场,提高毕业生就业质量和考研率。

十、优化内部管理体制机制,实施精细化管理,确保安全稳定。坚持依法办学和民主集中制,严格执行《艺术设计学院党政联席会议规程》、《艺术设计学院重大事项请示报告制度》等,定期召开院党政联席会、党总支委员会、院务会、中心组理论学习等。进一步明确学院党政班子成员分工与管理岗人员工作职责,组建学院非职能机构,规范运行管理等,为院(系)发展提供组织保证和制度保证。

※ 学院“本科教学建设年”实施方案

2019 年是学校深入贯彻落实全国全市教育大会精神的开局之年,更是攻坚克难、扎实推进内涵建设的“本科教学建设年”。学院将围绕立德树人根本任务,深化“新时代教育思想大讨论”活动,加强专业建设、课程建设、课堂建设、质量体

系建设、素质教育体系建设，推进校企协同育人改革、创新创业教育改革，推动艺术类本科教育更好更快发展。

一、修订培养方案：贯彻新时代本科教育的新定位、新遵循、新理念、新要求，根据《设计学类教学质量国家标准》，强化“交通+艺术”专业特色，进一步优化新版艺术类专业人才培养方案。落实新时代教育思想大讨论成果，协调好理论与实践（实验）课、毕业实习与毕业设计（论文）、教学质量与运行管理等关系，修订完成新版课程教学大纲、实践教学大纲、实验教学大纲、实习教学大纲、毕业设计（创作）大纲等。

二、加强运行管理：贯彻落实“新时代高教 40 条”要求，全面整顿本科教育教学秩序。落实学校课堂教学基本要求，制定学院的艺术设计教学相关规范，加强教师课程教学过程规范、教学行为规范等。梳理设计类核心课程的创新成果，加强教学小组和课程负责人制度建设，完善相关规章制度。科学编制教学执行计划，合理安排主讲教师，确保教学工作的顺利开展。推进实习改革，落实第 6 学期“生产实习”和第 8 学期“毕业调研实习”，理顺生产实践、就业（考研）、毕业调研、毕业设计（创作）之间的逻辑关系；建立健全学院的《生产实习管理办法》和《毕业调研实习管理办法》，加强实习过程与环节的质量监控。加强毕业设计（创作）过程与环节的质量监控，建立健全学院的毕业设计（创作）管理办法及各专业的实施细则。编发《艺术设计类本科生学习手册》，指导学生合理规划学业、选修课程、参加创新创业及第二课堂活动。

三、师资队伍建设：加大人才引进力度，完善师资年龄、学历、职称和学缘结构。引进学术带头人，提速学科团队的打造。加强教学科研创新团队建设，按照学科专业建设方向，2019 年重点建设桥梁美学、高速公路服务区、交通景观等创新团队。加强师德师风建设和案例警示教育，培育优良的教风学风。

四、专业及课程建设：落实本科课堂教学质量标准，加强教学准备、课程作业、过程考核、考核分析等环节质量把关，梳理“水课”，以专业核心课为主体，申报

立项建设 1 门校级“金课”，申报立项建设 2 门校级在线开放课程。总结“交通+艺术”教学实践经验，积极申报特色专业建设项目和市级教改课题，提前筹划教学成果奖申报的相关工作。积极推进课堂革命，提升教师教学能力，培育教学团队。认真开展院级示范课、中青年教师教学竞赛等；做好系级教研活动和青年教师创新学术沙龙，围绕科研项目成果申报、课程设置与教学内容更新、“互联网+”现代教学手段与方式方法应用等研讨。积极推进课堂教学模式、课程考核方式改革和创新实验项目开发，建立健全艺术设计教学的课堂教学规范。深入开展“专业思政”和“课程思政”改革，打造 1-2 门育人效果显著的艺术类精品课程。

五、教材建设与管理：大力开展教材建设与管理研究，编制学院 2019-2025 年教材规划，促进特色教材建设与发展。鼓励教师编写教学讲义，2019 年力争正式出版教材 1-3 本。加强教材选用管理与评价工作，建立教材质量信息反馈制度，健全教材资料信息库和教材样本库。

六、教学设施条件建设：力争立项建设 1 项国家级虚拟仿真实验培育项目。建设艺术设计学科专业资料室，填补教学条件的空白。优化专业教室布局，改善专业教室的条件，并将专业教室纳入实验室管理的范围，加强对专业教室的维护和管理。

七、深化协同育人项目：推进校企联合指导的毕业设计改革，与中国公路学会服务区专业委员会所属企业、重庆高速公路集团等单位联合培养跨界复合人才。加快实习基地建设，签约一批大型重点企业作为学院的实习基地。建立健全实习基地资料库和相关管理制度。加强对外交流合作，积极筹备 2020 年的“交通+艺术”学术论坛。以“高速公路服务区整体创新设计”项目积极申报教育部产学研合作协同育人项目。

八、健全素质教育体系：组织承办“高速公路服务区整体创新设计大赛”，并将此大赛打造成学院的传统精品赛事。组织参加“中交公规院杯”世界大学生桥梁设计大赛和全国大学生“茅以升公益桥-小桥工程”设计大赛等活动。开展好“一院一赛一活动”。

※ 2019 年学院项目申报情况

自 2018 年 7 月成立以来,艺术设计学院高度重视科技创新工作,先后举办青年教师学术沙龙,邀请专家教授来院指导,解读政策,研判方向。广大教师积极参与教育教学与科学研究课题申报,截止到 2019 年 4 月 28 日,学院教师申报各类课题共 18 项,其中省部级及以上科研类课题 13 项,省部级以上教改类课题 5 项。

国家社科基金项目

张 勃:抗战时期中缅印综合交通研究

国家社科艺术学基金

林 立:用户多感知觉认知愉悦体验迁移机理与实证研究

杨先英:多学科融合视角下的工业设计理论及方法研究

谭 勇:平语近人更近人,习近平用典图说研究

刘第秋:交旅融合下的旅游文创产品设计研究

市科技局项目

李 强:装配式超大跨度钢结构绿色建筑技术体系研究及应用示范

杨先英:工业设计共性方法研究及应用

刘第秋:高速公路服务区导视系统规范化研究及应用

市社科联规划普及项目

刘第秋:重庆市高速公路服务区导视标识设计规范

罗显怡:传统手工艺再生方法

谭 勇:图说平语近人

胡 术:新时期下的重庆历史文化名镇

市教委人文社科项目

杜 涛:新时代工科院校美育发展路径研究

市教委教改项目

胡 术:基于创新人才培养的设计抄袭防治策略研究

赵青青:“交通+艺术”跨界复合的艺术类专业毕业设计教学模式创新实践研究

钟 扬:可持续文旅文创产品设计人才培养模式的构建与实践

市“十三五”教育规划教改项目

胡 术:高校设计类人才的版权意识培养与诚信教育研究

杜 涛:基于学科交叉的路桥工程人才美育提升方法研究

※ 校企联动参与东莞市滨海湾新区滨海湾大桥方案设计国际竞赛

今年2月底以来，中交公路规划设计院有限公司（以下简称“中交公规院”）与重庆交通大学组成设计联合体，由**全国工程勘察设计大师、港珠澳大桥总设计师孟凡超作为主创设计师领导，我校艺术设计学院曾强教授的创意团队**及相关桥梁、建筑学科教师，共同参与了东莞市滨海湾新区滨海湾大桥方案设计国际竞赛。

此次竞赛由东莞市滨海湾新区管理委员会主办，以打造粤港澳大湾区对外开放的标志性建筑为目标，不仅要满足单一的通行功能和基础的经济实用需求，更强调创新性、审美性等高品质的要求。这种对于桥梁品质提升的追求，出于新时代人们对美好生活的向往，是对“交通强国”战略的响应，也契合了新型城镇化建设彰显城市个性与人文魅力的要求。基于此，港珠澳大桥总设计师孟凡超率队参与此次国际竞赛，意在通过“交通+艺术”融合，积极践行中国桥梁品质提升新方向。**大桥参选方案“滨海之眼”，以“眼”立意，追求桥梁结构与景观艺术的完美融合，实现了创意、结构、功能、景观多方面的创新。**

此次竞赛是我校“交通+艺术”融合发展的具体实践，其设计方案在功能技术和艺术创意上的突破彰显了学科交叉、校企联动的优势特色。未来，校企双方将进一步整合资源，通过不断深入和强化跨学科、跨领域互动，为激发交通土建工程、艺术设计等相关学科及行业的创新发展活力，更好地实现人民对美好生活的向往贡献力量。

※ 学院联合中国公路学会、重庆市高速集团开展服务区校企联合毕业设计

为强化“交通+艺术”办学特色，积极筹备好**2019（重庆）大学生服务区设计大赛暨2019届毕业设计作品展**，3月初，学院依托中国公路学会、重庆市高速集团的行业优势，联合开展的服务区校企联合毕业设计正式启动。本次毕业设计以**“高速公路服务区整体创新设计”为主题**，结合交通强国战略、乡村振兴战略和扶贫攻坚任务，整合校内外资源，分设若干联合设计小组，采取实地调研、课堂研讨、

联合设计、成果分享等多种形式，让学生积极开展自主研究，以期打造出完美的毕业设计作品。设计教学组织由环境艺术设计、产品艺术设计、视觉传达设计三个专业教学系师生交叉共同组成。

*** 德国盖尔哈特·马蒂亚斯教授来校讲学：新工科统合设计创意训练**

为深化教育教学改革，着力培养面向未来发展的复合型艺术设计人才，学院2016级新工科统合设计（路桥景观艺术创意设计）实验班于2019年3月12日顺利开班。盖尔哈特·马蒂亚斯教授讲授为期两周的德式创意设计训练，旨在培养学生创新思维能力。

马蒂亚斯教授讲述了他大学经历，第一个学习任务就是回归童真，培养自己的想象力和创造力。他强调创新思维能力是未来的设计师必须具备的能力，所有手上的技能都将会被机械代替，比如平面设计、绘图、软件技能等。只有不断地创新性学习新的东西，在未来才可能不被取代。

本次创意设计训练的主题是《关于椅子的故事》，他细致讲解了密斯·凡德罗“少即是多”的设计理念，从多角度出发，例如功能、场合、情感或者符号象征，要求设计用简洁、幽默的方式表现出故事的完整性，吸人眼球。每一个优秀的设计师都拥有一把属于自己的椅子，比如密斯·凡德罗的巴塞罗那椅、雅各布森的天鹅椅、赫里特·托马斯·里特维尔德的红蓝椅。课堂互动中，同学们积极思考提出自己的创意思法，例如多功能变形金刚椅、汽车椅、船椅、娱乐场所翘翘椅、玩具组合椅、裤子椅、键盘椅、调节椅、情感关怀椅、牢笼椅等。在同学们阐述自己想法时，马蒂亚斯教授仔细的聆听，耐心地引导学生思维方式，并建议性地表达创意过程的不足之处和可优化点。

思维碰撞中，时间倍数流逝，同学们还沉浸在无限想象之中，下课铃却不合时宜的响起了。马蒂亚斯教授说：“思维创意训练的目的在于打开思维。我相信你们对未来的有自己的想法，并且在此过程中你们可能会存在很多疑惑。我们会彼此交流思想，每天早上我都会在这里等你们，希望和你们有更多的交流，帮助你们学习”。

根据教学安排,接下来的两周时间马蒂亚斯教授将对实验班同学进行一对一指导教学,让我们拭目以待。

※ 学院学生报考 2019 年全日制硕士研究生录取情况

截止到 4 月,学院 2019 届本科毕业生保研 4 人,考研录取 5 人,出国留学 1 人。另有往届学子视觉传达专业李杨博爱、何晓荣被四川美院录取。

姓 名	本科专业及班级	录取学校及专业
杜坤洪	产品设计 1502 班	法国国立圣埃蒂安美术学院
马周杰	视觉传达 1501 班	四川美术学院 创意与品牌衍生设计
高芸衫	视觉传达 1501 班	四川美术学院 信息与交互
雷雨晴	工业设计 1501 班	上海大学(保研) 设计学
胡佳慧	视觉传达 1501 班	湖北工业大学(保研) 视觉传达设计
李 波	视觉传达设计 1501 班	成都理工大学 风景园林
陈 俊	工业设计 1501 班	重庆交通大学(保研) 风景园林
陈 慧	产品设计 1502 班	重庆交通大学(保研) 马克思主义理论
王逸彤	工业设计 1501 班	兰州理工大学 产品设计
彭余淮	环境设计 1502 班	云南民族大学 民族美术

备 注:含国内外录取和保研学生。

※ 献身新时代 青春建新功——学院召开 2019 年团学干部培训会

2019 年 3 月 19 日下午,艺术设计学院“献身新时代、青春建新功”团学干部培训会在双福校区隆重举行。参加培训会的有学院党总支书记刘建新、副书记李世佼,辅导员谭自慧、胡金波、蒋志强以及全体学生干部等 120 余人。会议由学工办主任兼分团委书记谭自慧主持,在雄壮的《中国共青团团歌》歌声中拉开帷幕。

学院党总支李世佼副书记首先以“献身新时代、青春建新功”为主题,与同学们作了深入系统的交流。她强调今年是五四运动 100 周年,是全面建设小康社会的关键之年,作为新时代的青年,我们理应牢记使命,勇于担当。学院学生教育管理工作将围绕立德树人的根本任务,坚持“以生为本”的工作理念,大力实施“学风优化、素质拓展、就业提升、平安和谐”四大工程,不断提升大学生思想政治教

育工作水平，助推学院建设发展，展现学生优良风貌。她希望团学干部进一步培养和提高素质能力，处理好学生与干部的关系、学习与工作的关系、老师与同学的关系，争做学生中的“领头羊”、老师的“得力助手”、同学们的“服务员”。

随后，**分团委书记谭自慧老师布置了学院近期团学主要工作**，针对同学们自我管理的突出问题，强调了学生干部身份的特殊性以及工作的严肃性、重要性。她鼓励全体学生干部努力学习、履职尽责，并希望大家带领广大同学在“青春心向党·建功新时代”大合唱比赛、“中交公规院杯”世界大学生桥梁设计大赛、中国“互联网+”大学生创新创业大赛、全国大学生工业设计大赛、全国大学生广告艺术大赛、全国大学生“茅以升公益桥”创新设计大赛、重庆市高速公路创新创业大赛、“see 模 see bag”时尚作品秀、毕业生典礼、迎新晚会等学科竞赛和社团活动中取得好成绩。

作为学生干部代表，学院分团委副书记、2017级杨红同学上台发言，分享工作心得，以“低质量的合群，不如高质量的独处”勉励大家学会沉淀，努力提高自己的素质。

会上，学院党总支书记刘建新通过生动案例，作了《**立德树人加强班集体育人功能建设**》的专题报告。关于**高校班集体的内涵与功能**，他解析到：高校班集体是根据教育和管理的需要而组建起来的基层单位，在师生的共同努力下，开展具有明确导向功能和育人性质的组织实践活动，促进团队协作和个体发展，凝聚共同的理想信念、价值观念和情感认同，逐渐形成优良学风，努力提高班集体荣誉感和自豪感。**班集体的五大功能是学习功能、思想政治教育功能、管理功能、服务功能、心理教育功能**。大家要注意功能间的相互整合，使班集体工作贴近实际、贴近生活、贴近学生。

他强调，**加强班集体建设亟待大家统一认识，提高站位，全面理解班集体建设的六大主要任务，提升学生会及社团的五项能力，强化自我教育、自我管理、自我服务、自我监督的职能**，建成走在时代前列、代表学生利益、服务同学成长的先进

组织，为实现民族伟大复兴凝聚青春力量。他结合实际案例强调了习惯的重要性，向同学们提出“五少”倡议，即：少打游戏，少玩手机，少听耳机，少吃外卖，少熬夜。面向全体辅导员，他强调：加强理论学习，提高工作实效。处理好“马上就办”与“按规矩办”的关系,实现二者的有机统一,才能让学生不断增强获得感和幸福感。

本次培训大会的顺利召开,不仅使同学们了解了学校和学院学生工作的重点任务,更对班集体建设有了一个清晰的理性认知,增强了学生干部的责任意识、大局意识、担当意识、看齐意识,对全面提升我院学生干部的整体素质,锻炼和塑造一支成绩优、素质高、能力强、作风好的团学干部队伍,切实发挥团学干部在“自我教育、自我管理、自我服务、自我监督”中的作用,让广大青年更好地心怀梦想、勇于追梦,起到了积极的促进作用。

※ 学院 2018 年大事记

三月

3月19日,重庆交通科研设计院有限公司景观与建筑分院杨航卓院长等来院分享国内高速公路服务区项目案例,并与学院师生交流互动。

3月23日,学院2016级大类招生专业分流宣讲动员会在双福校区一教A01339教室召开。

3月30日,学院在众创空间举行高速公路服务区实战项目推进会。

四月

4月2日,学院召开产教融合毕业设计暨桥梁设计大赛宣讲启动会,邀请重庆市创意设计家协会主席、高戈集团董事长阎家旭,重庆喜旅欢行文创有限公司总经理、重庆秘境旅游文化发展有限公司产品研发中心首席创意官彭中参加,并分享文旅融合背景下交通产业对设计与文化的需求及专业设计公司交通领域服务的真实案例。

4月13日,学院召开2018届本科毕业生就业工作推进会。

4月27日，东南大学交通规划设计研究院院长、景观桥梁研究中心主任丁建明教授博导来院开展题为《基于生态、文化、体验的桥梁创新设计》的学术讲座及交流活动。东南大学博士生导师陈荣生教授、景观桥设计所所长曹菲，重庆市设计院副总工杨斌，招商生态公司总经理杨航卓、景观事业部总监阴磊，交大工程设计研究院有限公司董事长张维全、经管学院院长许茂增、土木学院院长周建庭、建筑学院院长凌天清、科技处副处长彭凯等一同出席了活动。

五月

5月25日，由重庆交通大学主办，马蒂斯国际设计学院、国际学院、艺术与工程设计中心、桥梁艺术美学国际联合研究中心承办的“交通+艺术”设计创新学科交叉融合学术论坛暨设计学院2018届毕业设计作品展隆重举行。来自交通行业、艺术创意设计界的国内外专家们，共同探讨了在“交通强国”战略背景下，如何开展“交通+艺术”的实践创新、学科建设和人才培养等问题。学校校长唐伯明主持了活动开幕式，校党委书记李天安致辞，副校长张尚毅担任论坛主持。

六月

6月11日，学院召开2018版艺术类本科专业人才培养方案修订会。

6月19日，2018世界大学生桥梁设计大赛现场总决赛暨颁奖典礼在北京国家会议中心三层学术报告厅举行。重庆交通大学荣获优秀组织奖，曾强等4人荣获优秀指导教师奖。我院选送作品共计32件，有13件获奖（三等奖2件、优秀奖9件，入围奖2件），其中作品《初云桥》（参赛学生：田思、卢玥、于霄、银颖、吴艺飞，指导教师：杜涛、全利）、《雅安三雅大桥》（参赛学生：豆贺、刘家成、刘洋洋，指导教师：蔡晓艳、曾强）荣获三等奖。

6月22日，我院2018届学生毕业典礼暨授位仪式在南岸校区二教四楼多功能厅隆重举行。

七月

7月12日，经学校2018年第15次党委常委会研究同意，成立中共重庆交通

大学艺术设计学院总支部委员会（简称“艺术设计学院党总支”）。

九月

9月19日，学院2018级新生开学典礼暨师生见面会，在双福校区第一教学楼A01127顺利举行。

9月30日，学院在召开全体教职工大会，宣布干部任免决定。学院党总支委员会由刘建新、黄廷强、赵丽杰、谭自慧、罗显怡等5位同志组成，刘建新任党总支书记。

十月

10月13日，招商局重庆交通科研设计院生态环保科技有限公司建筑事业部技术副总监蔡左宁、重庆市创意家协会主席闫家旭等一行四人，在众创空间与我院专家教师开展“交通+艺术”校企协同研创交流。学院副院长曾强教授主持会议。

10月14日至22日，校长唐伯明率队赴波兰和意大利高校访问交流。代表团一行参加了“一带一路”倡议下中波大学联盟年会及第八届欧洲中小企业大会教育论坛，并代表学校对波兰西里西亚理工大学、波兰华沙工业大学、意大利ACME美术学院、意大利米兰理工大学及意中基金会语言文化培训学校等进行了考察交流。

10月19日，学院组织环境艺术设计、视觉传达设计、产品设计专业14名教师及78名本科学生，赴高速公路大观服务区开展实地勘察和数据采集。

10月23日，学院召开2018年第二次党总支委员（扩大）会议，审议了《学院党政联席会议事规程》、《学院门户网站建设与新闻管理办法》、《学院重大事项请示报告制度》，审定《学院党总支关于加强党组织工作活动基本规范的实施意见》、《学院党员干部党风廉政建设约谈制度》、《学院关于专业教育与思政教育同向同行的实施办法》、《学院学生党建工作标准》、学院各党支部2018年下半年工作计划及组织生活安排。

十一月

11月2日，学院召开第四次教职工大会，投票选举分工会委员，同意选举林

立、别佳、程灿三名同志为艺术设计学院分工会委员。

11月4日至25日，盖尔哈特·马蒂亚斯教授为2016级新工科统合设计（路桥景观艺术创意设计方向）实验班学生授课。

是日，学院新工科统合设计（桥梁创意设计）实验班2018招生宣讲会，在第一教学楼一楼报告厅召开。

11月16日，学校与中交公路规划设计院有限公司（以下简称“中交公规院”）签署新工科“交通+艺术”产学研合作协议，并以“贯彻新时代教育新思想，建设高水平本科教育”为主题，展开“交通+艺术”新工科协同育人大讨论。出席签约仪式及讨论会的嘉宾有：中交公规院董事长、党委书记、总经理裴岷山，经营开发部主任李国文，副总工程师、华杰公司党委书记、副总经理田丰，总经理办公室主任邬都，道路三部副经理陈洪彬，大数据公司副总经理董萌；港珠澳大桥工程总监张劲文，港珠澳大桥管理局局长助理、计划合同部部长、人工智能研发应用中心筹备组组长高星林，港珠澳大桥青州段路面铺装项目总工程师李林波，广东长大公司港珠澳大桥桥面铺装工程CB07标常务副经理徐永钢；重庆交通大学校长唐伯明，学校产学研合作处、教务处、科技处、土木工程学院、建筑与城市规划学院、艺术设计学院负责人。艺术设计学院全体教职工、2016级“交通+艺术”新工科统合设计实验班（路桥景观艺术创意设计方向）学生参加了此次活动。产学研合作处副处长苗金燕任主持。

11月21日，学院第一期ADVPE学术创新沙龙在第一教学楼10312成功举行。活动主题是国家级自科/社科基金/教改项目申报经验交流暨新时代教育思想大讨论，邀请了学校研究生院院长梁波教授、高教所所长彭秀芳副教授、建规学院温泉博士以及设计学院吴彪教授等五位嘉宾出席。学院党总支书记刘建新主持，各专业系负责人及专业教师20余人参加。

11月23日，学校副校长赵明阶教授出席学院第五次全体教职工大会，参与教师教育思想大讨论。学院副院长曾强教授宣讲全国教育大会精神。

11月30日，学校赵明阶副校长出席学院2018年第五次党政联席（扩大）会议，听取学院新时代教育思想大讨论工作推进情况专题汇报，对学院建设发展进行指导。会议研究了学院非职能机构设置及成员组成草案、2019-2021年本科专业结构优化调整方案、行政管理岗位职责以及今冬明春学院火灾防控与安全工作。是日，学校赵明阶副校长参与到产品设计系新时代教育思想大讨论，各系开展专业教育研讨活动，共40余名教职工参加。

十二月

12月5日下午，学院2018年第6次学院党政联席会研究学院2019届本科毕业生就业推进工作，同意聘请唐维升为艺术+工程创新教育教师团队特聘教授。是日，学院召开重庆高速集团“同心扶贫”项目前期启动会。

12月7日，第一届“一带一路·艺心相通”中波大学联盟艺术节暨艺术设计大赛在北京工业大学艺术楼一楼学术报告厅开幕。我校副校长黄承锋教授带队，国际合作交流处、艺术设计学院教师代表参加了开幕式。刘第秋老师的设计作品《中波大学联盟LOGO》获得二等奖。

12月8日，校长唐伯明、副校长赵明阶率艺术设计学院及相关学院、校职能部门负责人赴南宁出席了广西大学建校90周年纪念活动，并在广西交通投资集团有限公司举行了校友座谈会，学院副院长曾强教授作《交通+艺术》专题报告。

12月14日，2018桥梁文化论坛在重庆国际会展中心成功举行。本次论坛以“弘扬桥梁文化，促进桥梁发展”为主题，由重庆市桥梁协会和重庆交通大学联合主办，国际国内桥梁大师、专家、学者，桥梁科技工作者，重庆市交通局、重庆市城市管理局相关负责人及国内50余家桥梁单位250余名代表参加论坛。学校党委书记李天安出席会议，致欢迎辞，并介绍学校桥梁科学研究、专业人才培养、桥梁文化建设与育人等情况。我院执行院长、重庆艺术美学学会副会长曾强教授作《桥梁+艺术》主旨报告。

是日，学院在双福校区学术大厅成功举办2019年迎新晚会。

12月15日至17日,2018桥梁发展科技创新大会暨改革开放40年桥梁创新成就展”在深圳举行。学校唐伯明校长出席,我院曾强副院长、系主任杜涛、专业教师刘第秋参会。

12月18日,学校下发交大〔2018〕317号文件,经学校2018年第21次党委常委会、党委二届四次全委会研究决定:曾强任艺术设计学院院长(试用期1年),兼任马蒂斯国际设计学院院长。

12月20日,学校下发交大委〔2018〕89号文件,经学校2018年第22次党委常委会研究决定:李世佼任艺术设计学院党总支副书记;余宗芳任艺术设计学院党总支副处级组织员;免去黄廷强艺术设计学院党总支副书记职务。

12月28日,重庆高速公路集团有限公司副总经理杜国平先生来我校作专题讲座:高速公路服务区创新发展与融合。



本刊主编: 刘建新 曾 强

本刊编委: 李世佼 余宗芳 李 强 李伟湛 谭自慧 赵玉改

联 络 员: 刘 红

邮 编: 400074

联系电话: 023-62925715

通信地址: 重庆市南岸区学府大道 66 号艺术设计学院办公室